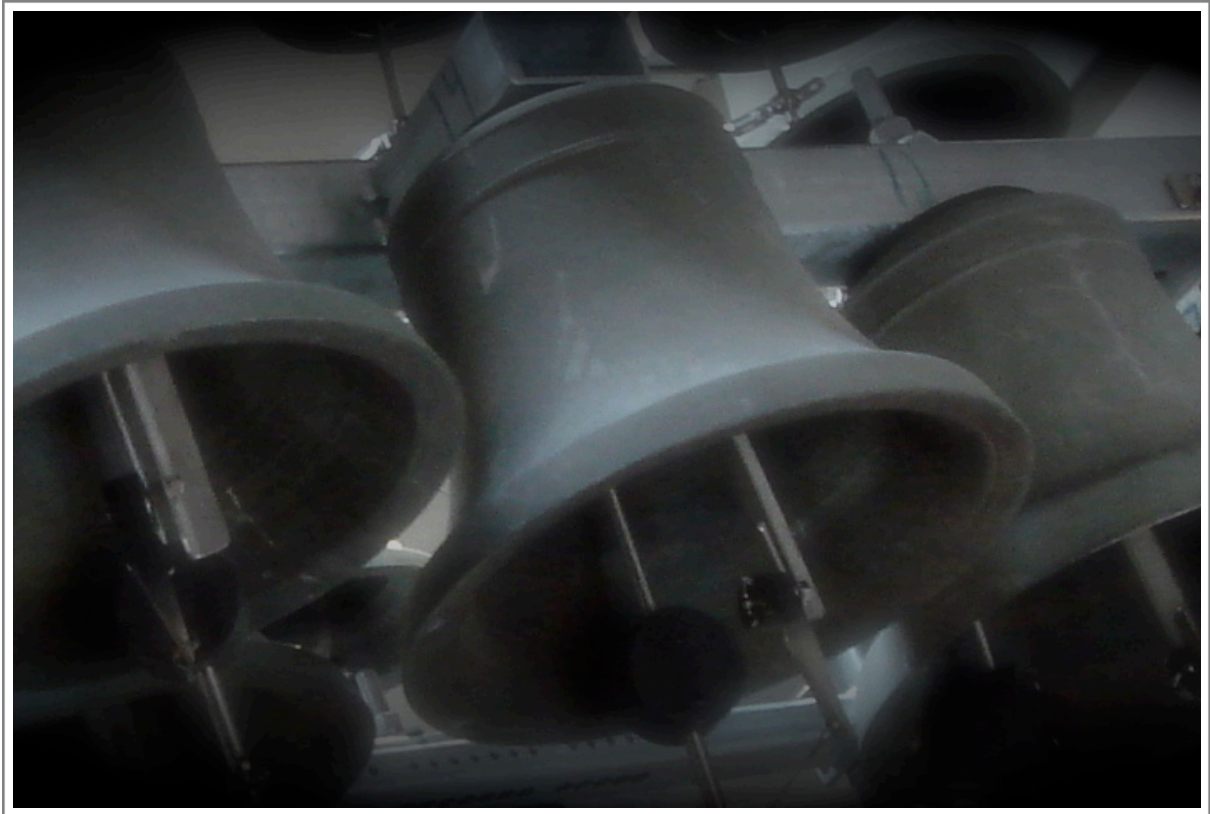


Nordisk selskap for campanologi og klokkespill

Formannens beretning 2018



Den 23. nordiske klokkekonferanse

Valdres 26. - 27. mai 2018

Den nordiske klokkekonferanse 2018

Formannens beretning

Den nordiske klokkekonferanse 2018 - den 23. i rekken - finner sted på historisk grunn også for foreningens del. I 1966 var det her i Valdres at Nordisk selskap for campanologi så dagens lys, foreningen som så i 1993 fusjonerte med Dansk klokkespillerlaug (fra 1974) og ble til Nordisk selskap for campanologi og klokkespill (NSCK).

Som formann for bestyrelsen valgt av generalforsamlingen i København i september 2016 takker jeg igjen for tilliten. Takk også til min forgjenger Per Rasmus Møller som sammen med Boas Nielsen la ned et stort arbeid for å bringe foreningen på fote etter noen års «dekadense». Jeg ønsker at vi alle kan bidra til videre gjenreising av NSCK, i tro mot den rike historie foreningen bærer med seg og på den solide grunnvoll tidligere ildsjeler har lagt.

Bestyrelsen fra 2016

Vegar Sandholt, formann

Terje de Groot, nestformann

Povl Chr. Balslev, kasserer

Karsten Hermansen, sekretær

Per Rasmus Møller, redaktør av Acta Campanologica

Henning Andersen, styremedlem

Ulla Laage, styremedlem

Henriette Nielsen, styremedlem

Bestyrelsesmøter

Bestyrelsen har hatt følgende møter og ellers kommunisert via e-mail:

- Lørdag 22. april 2017 i Københavnercafeen i København
- Fredag 10. november 2017 hos Thubalka i Vejle

Medlemmer og økonomi

- NSCK har en stabil medlemsmasse på ca. 70 medlemmer, den økonomiske situasjon er god med DKK 23.375 på konto pr 31.12.2017.
- Foreningen Nordens klokkevenner ble lagt ned i 2017 og de etterlatte midler ble overdratt til NSCK. Vi takker for gaven.

Acta Campanologica

Acta Campanologica har, siden foreningens begynnelse, vært vårt stabile flaggskip med to utgivelser pr. år. Takk til nåværende redaktør Per Rasmus Møller for godt arbeid med de utkomne Acta Campanologica og med boken «NSCK 50 år» som utkom i forbindelse med NSCKs 50-årsjubileum i 2016.

NSCK på nett

Foreningens hjemmeside finnes på nsck.org og administreres av Vegar Sandholt. NSCK finnes også på Facebook.

Vi er avhengige av våre medlemmer for å være aktuelle med artikler i Acta Campanologica, men og på internett og oppfordrer derfor alle til å bringe opplysninger om historiske og nye klokkesaker, arrangementer og annet interessant til redaktørene.

Arrangementer

- Ved Den 22. nordiske klokkekonferanse i København september 2016, feiret NSCK 50-årsjubileum med konserter, foredrag, ekskursjoner og generalforsamling samt utgivelse av jubileumsboken.
- En serie skolekonserter i Valdresdistriktet ble arrangert uken før Den 23. klokkekonferanse.
- Den 23. nordiske klokkekonferanse finner sted i Valdres lørdag 26. mai og søndag 27. mai 2018.
- Nasjonalt seminar for kirkeklokker arrangeres i Valdres mandag 28. mai og tirsdag 29. mai 2018 med NSCK som medarrangør.

Den 19. verdenskongress for klokkespill

Den 19. World Carillon Congress ble avholdt 1. - 5. juli 2017 i Barcelona. Foredrag og møter fant sted i ærverdige Palau de la Generalitat de Catalunya (Catalonias regjeringsbygning) som også huser byens klokkespill. Med klokkenistene Koen Van Assche og Anna-Maria Reverté i spissen, hadde Confraria de Campaners i Carillonistes de Catalunya forberedt en svært vellykket og innholdsrik kongress og påfølgende postkongress. Fra Norden var Sinikka Honkanen, Peter Langberg, Martin Hørlock og Vegar Sandholt tilstede. Peter Langberg og Vegar Sandholt representerte NSCK med konserter og rapport fra NSCKs virke siden siste verdenskongress.

Utfordringer

Norden omfatter Norge, Sverige, Finland, Danmark og Island samt de danske selvstyrte områdene Grønland og Færøyene samt det finske selvstyrte området Åland. NSCK har i prinsippet alle disse områdene som nedslagsfelt og representerer dem i World Carillon Federation.

Kun Danmark, Norge og Sverige er - så langt - i besittelse av konsertklokkespill men alle land byr på campanologisk historie av interesse for foreningen og det ville være godt om NSCK kunne bringe nytt fra hele Norden.

Selv om de skandinaviske land forstår hverandre, deler ikke Norden et felles språk. På sikt bør NSCK kan hende ta hensyn til de øvrige land og være i stand til å kommunisere med dem.

Vegar Sandholt

Øvrig informasjon fra NSCKs område

Instrumentparken

Danmark har i dag 30 konsertklokkespill. Av de siste års prosjekter skal nevnes restaurering og utvidelse av klokkespillet i Århus rådhus hvor Peter Langberg nå er utnevnt som klokkenist. I disse dager arbeides det også på klokkespillet i Vor Frelser kirke på København, hvor det bl.a. kommer det et nytt spillebord og ny spillekabin.

Der er, ut over dette, ingen konkrete planer om nye klokkespil i Danmark. Der har dog i en årrekke vært arbeidet med planer om et nytt konsertklokkespill til Grindsted kirke uten at det ligger noe konkret på bordet. Dog er det planer om restaurering av følgende eldre klokkespill:

- Holstebro Sognekirke (48 klokker): ny mekanikk, stokklaviatur mm.
- Varde Sankt Jacobi (42 klokker): ny mekanikk, stokklaviatur mm. samt utvidelse til 48 klokker.
- Fåborg Klokketårn (38 klokker): ny mekanikk, stokklaviatur mm. utvidelse til 48 klokker.
- Løgumkloster (49 klokker): renovering av tårn, ny mekanikk, stokklaviatur mm.

Med tanke på **Norges** 6 konsertklokkespill i år 2000, skal det sies å ha vært en god utvikling da antallet i dag er doblet. Det siste prosjektet er restaureringen og utvidelsen av klokkespillet i Sandefjord kirke med nytt spillebord, stemming av de gamle Schillingklokker og økning fra 2 til 4 oktaver.

Sverige har 14 konsertklokkespill. Det siste ble bygget i 1983 og det er trist å registrere at klokkespillkulturen i Sverige ikke har hatt den samme vitale utvikling som i resten av Skandinavia. De fleste klokkespillene er stumme, dog heldigvis ikke alle.

I særlig grad trenger Sverige klokkenister og Finland klokkespill, men klokkenistmangel er det og i Norge og Danmark. Det er grunn til å håpe og arbeide for at dette kan bli en realitet.

Utgivelser

I løpet av den siste årene, har det - dog på privat initiativ - blitt utgitt flere CDs og noter:

- Joanna Stroz: CD **Drum and bells**
- Peter Langberg: CD med musikk fra klokkespillene i **Marstal** og **Kalundborg**
- Peter Langberg: Noteboken **Carillon music** med en introduksjon til klokkespillet
- Per Rasmus Møller (red): boken **NSCK 50 år**

I 1906 kom Ulldals bok om Danmarks middelalderklokker ut. Terje de Groot har de siste årene reist Norge rundt for å registrere landets middelalderklokker, ca 600 i tallet og vi ønsker han lykke til i arbeidet med å få utgitt den planlagte boken om Norges middelalderklokker.

Det transportable klokkespill

Løgumkloster kirkemusikskoles (LKMS) transportable klokkespill er nå flyttet fra den lille kassebilen og over på en tilhenger. Den opprinnelige bilen begynte å eldes og kunne ikke lenger imøtekomme de krav til miljøet fastsatt av danske myndigheter. Etter en lengre periode med forhandlinger, er en ny 10-årskontrakt på plass mellom LKMS og Nordic Carillon og Morten Langberg.

Løgumkloster kirkemusikskoles klokkenistavdeling

Peter Langberg har i dag 5 studenter og Ann Kirstine Christiansen 2 studenter ved skolen. Det undervises både i København og i Løgumkloster. Ut over de danske studenter, kommer en fra Norge og en fra Estland. Det ligger an til en diplomstudent og en på solistklasse kommende semester.

Med tanke på andre klokkenyheter, vises til hjemmesiden og Facebook.